

## Ein erlebnisreicher Besuch beim Schweizer Fernsehen

**Wie sieht es hinter den Kulissen des Schweizer Fernsehens aus? 20 Mitglieder der SVMB erlebten im Leutschenbach einen erlebnisreichen Abend. Höhepunkt war der Besuch der Live-Sendung «Deal or no Deal».**

Faszination Fernsehen: Für die 20 Mitglieder und Freunde der Schweizerischen Vereinigung Morbus Bechterew verging der rund viereinhalb-stündige Besuch im Flug. «Während der einstündigen Führung zu Beginn erhielten wir Einblick in die verschiedenen Studios. Besonders imposant war dabei das neue Studio des <Sportpanorama>, dessen Ausgang jenem eines Fussballstadions ähnelt», erklärt SVMB-Mitarbeiterin Marina Körner.



*20 Gäste der SVMB hatten die Gelegenheit, einen spannenden Blick hinter das faszinierende Handwerk des Fernsehmachens zu werfen.*

### **Nachrichten bis eine Minute vor Sendung ausgewechselt**

Ein erstes Highlight bot der Besuch bei der «Tagesschau»-Redaktion, konnten doch die Teilnehmenden die Übertragung direkt mit verfolgen. «Spannend war vor allem, dass die Nachrichten bis eine Minute vor der Sendezeit ausgetauscht werden konnten. Dennoch herrschte während der ganzen Sendung keine Hektik», so Körner weiter.

### **Live bei «Deal or no Deal»**

Nach einem grosszügigen Apéro hiess SVMB-Mitglied Hans Weber die Gäste willkommen. Weber arbeitet selbst beim Schweizer Fernsehen als Lichttechniker. Der anschliessende Besuch bei der Live-Aufzeichnung von «Deal or no Deal» war ein Erlebnis der besonderen Art. Moderator Roman Kilchsperger führte souverän durch die Sendung. Speziell in Erinnerung dürfte den SVMB-Mitgliedern bleiben, dass sie jeweils per Zeichen zum Klatschen aufgefordert wurden, was gleichzeitig auf grosses Verständnis stiess.



*So funktioniert es: Die Teilnehmenden erkennen sich im Bildschirm wieder.*

Die Teilnehmenden der SVMB werden sich nebst dem Besuch auch gerne an den 10. September zurückbesinnen. An diesem Tag wird ihre besuchte Sendung im Schweizer Fernsehen übertragen.



*Spannend und unterhaltsam zugleich.....*



*...Der Besuch der Live-Aufzeichnung von «Deal or no Deal» bleibt unvergesslich.*